

# Origamizín

*Neprodejný fanzin pro členy ČOS o skládání papíru a japonské kultuře obecně.*

První číslo

6. 5. 2005

**Origami Peace Tree**  
Věříme, že festival Origami Peace Tree již nemusíme představovat. Poslední proběhlý ročník se odehrál v...

**Strana 2**



**Boj s molochem**  
Česká pošta je podnik, který nemá příliš dobrou pověst. Několik neblahých zkušeností má za následek tento text, který by vás měl připravit na některá úskalí při posílání origami modelů.

**Strana 3**

**Maxiorigami**  
Aneb jak skládat z metrových formátů od člověka nejpovolnějšího: Františka Grebeníčka. Tak pokud chcete mít v pokoji nadživotní model, zalistujte na uvedené stranu.

**Strana 4**

**Pozvánka na výstavu**  
Něco zákulisních informací o výstavě japonských panenek a origami v Praze od Katky Vávrů.

**Strana 5**

**Akira Yoshizawa**  
Článek od největší osobnosti origami pojednávající o zákulisí jeho prvních světových výstav. Unikátní možnost nahlédnout pod roušku moderní historie skládání papíru.

**Strana 6 - 7**

**Manga/Anime**  
Japonský komiks a animovaný film v malíku? Žádný problém.

**Strana 8 - 11**



## Úvodník

*Historicky první číslo Origamizínu, které vychází u příležitosti Animefestu pořádaného v Brně příznivci japonského komiksu a animovaného filmu. Dovolte pár slov úvodem.*

Při přípravě tohoto fanzinu byl vytýčen cíl, že musí být dostupný na Aniefestu. Ten se pořádá v sobotu 7. 5. a já tyto řádky píši v pátek 6. 5. a za chvíli ponesu tiskové PDF do tiskárny a nahraji ho na web. Byla to trochu složitější cesta a možná by stálo za to, věnovat úvodník právě tomu, jak vůbec ORIGAMIZÍN vznikl. Původně to také bylo v plánu, ale nedávno se stala velmi nepříjemná událost, která to všechno změnila.

14. 3. zemřel ve svých 94 letech - přesně v den svých narozenin - Akira Yoshizawa. Byl to člověk, na kterého pasuje celá řada superlativů a bez kterého by origami nikdy nevypadalo tak, jak teď vypadá.

Pamatuji si, že jsme asi před dvěma lety v jedné útulné hospudce vášnivě debatovali s Františkem Grebeníčkem a Jirkou Přibylem o tom, zda Akira Yoshizawa stále žije. To tehdy bylo velice plodné téma, stejně jako zda je Tomoko Fuse žena či muž :)

Seděli jsme a najednou si někdo vzpoměl, na přibližné datum narození Akiry Yoshizawy. Prostá matematika nás dovedla k číslu, jež říkalo, že je mu už alespoň 90 let.



**Nové logo České origami společnosti navržené kolínským výtvarníkem panem Vančurou zvítězilo v hlasování na valné hromadě. Přestože bylo hlasování bouřlivé a za lobování by se nemusel stydět ani agitáční výbor KSČ - nikdo si na výsledek doposud nestěžoval :)**

Pomalu se tomu nechtělo věřit, ale když se nám na internetu nikde nepodařilo najít zprávu o jeho úmrtí a navíc jsme narazili na několik fotografií velmi drobného človíčka upoutaného na invalidní vozík, který však s rozesmátou tváří právě něco skládá z papíru. Věděli jsme, že pověstná dlouhověkost japonců platí i pro Akiru Yoshizawu.

Jeho nedávné umrtí způsobilo poprask. Lidé projevovali účast a několik nadšenců se hned pustilo do sepisování životní pouti tohoto velikána origami. V Česku však bylo ticho po pěšině - jako kdyby tady nikdo Akiru Yoshizawu neznal. A to - pokud je to pravda - je přinejmenším nepříjemné zjištění.

Česká origami společnost si tedy dala za cíl o tomto muži více poinformovat. V plánu je toho více, ale již nyní můžete začít čerpat informace například z krásného článku o osudu několika vzácných modelů, který sepsal sám Akira Yoshizawa a který vám v překladu přinášíme v tomto čísle ORIGAMIZINU.

Na Animefestu je pak připravená životopisná přednáška, která má za účel právě seznámit širší veřejnost s panem Yoshizawou - člověkem, který dokázal změnit svůj osud a zároveň se nemezatelně podepsal na vývoji umění skládání papíru.

V budoucnu se setkáte ještě s dalšími aktivitami, které vás budou seznamovat s panem Yoshizawou více do hloubky. Je připraven seminář skládání, který se bude věnovat právě jeho modelům. Dále články na téma mokrého skládání či na pokračování publikovaný rozsáhlý životopis. To vše by mělo změnit fakt, že o Akirovi Yoshizawovi v ČR nikdo moc neví.

Tak a je to. Zase začínám slibovat :) A to je přesně to, co jsem nechtěl dělat, ale přiznávám se, že jsem jak desetileté dítě, které se velmi snadno pro cokoli nadchne a právě teď se podařilo vypravit na svět první číslo ORIGAMIZINU, takže určitá euforie by mi snad mohla projít :)

Ale teď už přijměte pozvání na stránky časopisu.

*Petr Čáslava, jednatel ČOS*

*Kolín 6. 5. 2005*